

股票抛压轻重怎么判断- 解套抛压怎么理解，通俗点解释谢谢！-股识吧

一、怎么判断股票受5日或10日压力线的打压，难以突破上方？ 还有哪些技术指标是打压股票上升的因素呢？

当股价涨到5日均线就涨不动了，然后往下跌就是受5日线打压。

同理，涨不过10日均线就是被10日线打压。

指标不是导致股票不能上升的原因，只是能反应股票涨到指标处时候市场的反映。
主次关系你得看清楚，股票是主，指标是次。

只要能在主图上显示的例如BOLL布林线，也有均线的效果啊。

你是不是刚接触股票啊，你问的问题实战操作性不强，别浪费时间了。

二、解套抛压怎么理解，通俗点解释谢谢！

解套就是自己赔钱，现在赚钱了。

出来了。

抛压就是说股票上涨，卖的人特别多，有压力，涨不上去。

如果有其他相关问题可以查看我的个人资料。

也可以私信我。

三、股票压力点确定和判断

最简单是从各均线可看出股票的运行趋势，那些均线在不同情况下可成为支撑线或阻力线。

在股票市场所讲的趋势，就是股票K线连续组合的总体运行方向。

比如日K线在5、10、20、30日均线的上方，且各均线是向上，虽然其中有升有跌（均线在K线下方时都起着一定的支撑作用），这时的趋势是向上没有改变。

相反日K线在各均线的下方，且各均线是向下的时候，其中同样有升有跌（均线在K线上方时都起着一定的阻力作用），这时的趋势是向下没有改变。

如果均线由向上改变成向下，或由向下改变成向上，这时就有可能改变原来的趋势

。可根据其运行变化来选择股票的买卖点。

5、10、20日线显示出较短时间的趋势，30、60、120、250日线则显示中、长时间的趋势。

从均线运行变化选择买卖点：

如下图：5日均线从下方上穿10日均线形成金叉是买入提示。

 ;

下图：5日均线从上方下穿10均线形成死叉是卖出提示。

 ;

 ;

 ;

 ;

 ;

又如下图： ;

注：快线可理解为5日线，慢线理解为10日均线。

当然要配合其它方面如KDJ的走向和成交量等，才能判断出比较准确的买卖点。

还可通过用直线连接近期股票各波段走势的高点延长线就是压力线，连接各波段走势的低点延长线就是支撑线。

这些是简单而实用的方法。

四、抛压是什么意思？？

抛压就是当达到一个价位时卖出的股票很多 ;

比如一支股票1亿股 其中有4000W股在价位10块准备卖出

那么就可以说10块钱的价位有4000W的抛盘压力

五、如何看懂涨停板位置是否有抛压

第二 股价不论是高开高走还是低开高走形成的涨停板，首先我们应该分析在涨停位置时候的主力的成交单，如果是在涨停位置是几笔连续的小单涨停成交，这就说明涨停位置没有抛压，或者说抛压很小，这就决定了次日股价能否继续攀升的非常重要的因素，如果涨停位置出现的抛单密集成交那就说明次日位置抛压很大，次日继续上涨就是问题了，如果股价在攀升到涨停位置的时候没有大单成交股价却反而一路攀升，那就说明是主力小单对敲拉升的虽然说涨停位置没有很大的抛压，但是次日上涨更是问题了，因为主力并没有用大单成交，后市上攻力道很小的，这样的涨停位置的成交不利于次日以及后市的上涨，如果股价在低位第一个涨停板，在涨停位置出现的成交是大单成交，随后成交立刻萎缩下来，说明主力志存高远，强势上涨，第三，就是要分析涨停封单的大小，特别是中下盘个股封停的时候封单量如果过大，比如说百万级别的封单，那就有嫌疑了，故意作秀，有刻意做盘的嫌疑，不利于后市的继续上涨，也就是说根据流通盘的大小封单要适中，如果封单量过小，说明主力上攻的惯性动能不足，后市展开大幅震荡的可能性非常之大，第四要看涨停时候的波形，特别是长波拉升涨停，角度陡峭波形比较长一般大于五个点，这样的长波不利于后市的上涨次日调整是一定了，因为长波拉升是主力对敲做出来的，是非常消耗大资金的，主力要在买一位置上不断的用大资金买入，这样消耗资金比较大是不利于后市上涨的，第四要区分涨停板封板的时间，越早越好，上午封涨停的比下午封涨停的要好的多，最后一笔封涨停的是单笔拉升封停的更不好，那更是作秀，第五涨停板上攻的时候最好是冲击性攻击波 上涨波长用中波 回调震仓时间短，调整幅度浅，成交量倍量，还手不要超过十最好

六、股票中的抛压很重，抛压很轻怎么理解呢

抛压很重就是股票上涨的时候遭到强大卖盘打压，涨不上去，抛压很轻则反之，一般没人用抛压很轻这个概念

参考文档

[下载：股票抛压轻重怎么判断.pdf](#)

[《股票开户最快多久能到账》](#)

[《买股票从一万到一百万需要多久》](#)

[下载：股票抛压轻重怎么判断.doc](#)

[更多关于《股票抛压轻重怎么判断》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【股识吧】立场，转载请注明出处：

<https://www.gupiaozhishiba.com/subject/22516781.html>