

教你如何看股票的kdj线：股市kDJ线图怎么看-股识吧

一、股票中KDJ怎么看

KDJ的原理 1、KDJ以今日收盘价(也即N日以来多空双方的最终言和价格)作为买力与卖力的平衡点，收盘价以下至最低价的价格距离表征买力的大小，而最高价以下至最低价的价格距离表征买卖力的总力。

这样，RSV的买力与总力之比，正是用以表征N日以来市场买力的大小比例，反映了市场的多空形势。

2、KDJ指标的后来修正者，放弃把RSV直接作为K值，而只把RSV作为新K值里面的1/3比例的内容。

这是一种权值处理手法，表明更重视(2/3重视)近期趋势的作用。

3、在乔治·蓝恩的发明里，D值原来是N日K值的平滑平均值。

现直接从算式上可见，D值只把K值作1/3的权重加以考虑，同样表明对近期趋势的重视。

同时，D值的变化率也就小于K值的变化率，

因此，K线成为随机指标中较敏感的快速线，D线则为较沉稳的慢速线。

4、J值本意为D值与K值之乖离，系数3和2也表现了权值的处理

，表明在KD指标中，D指标应被更重视一些，

这与趋势分析中认为慢速线较具趋势的示向性原理是一致的。

三、KDJ的应用 1、一般而言，D线由下转上为买入信号，由上转下为卖出信号。

2、KD都在0~100的区间内波动，50为多空均衡线。

如果处在多方市场，50是回档的支持线；

如果处在空方市场，50是反弹的压力线。

3、K线在低位上穿D线为买入信号，K线在高位下穿D线为卖出信号。

4、K线进入90以上为超买区，10以下为超卖区；

D线进入80以上为超买区，20以下为超卖区。

宜注意把握买卖时机。

5、高档区D线的M形走向是常见的顶部形态，

第二头部出现时及K线二次下穿D线时是卖出信号。

低档区D线的W形走向是常见的底部形态，

第二底部出现时及K线二次上穿D线时是买入信号。

M形或W形的第二部出现时，若与价格走向发生背离，

分别称为"顶背驰"和"底背驰"，买卖信号可信度极高。

6、J值可以大于100或小于0。

J指标为依据KD买卖信号是否可以采取行动提供可信判断。

通常，当J值大于100或小于10时被视为采取买卖行动的时机。

7、KDJ本质上是一个随机性的波动指标，故计算式中的N值通常取值较小，以5至14为宜，可以根据市场或商品的特点选用。不过，将KDJ应用于周线图或月线图上，也可以作为中长期预测的工具。
谢谢采纳

二、炒股怎样看KDJ线？

- 1.指标 $>$ ；
80时，回档机率大；
指标 $<$ ；
20时，反弹机率大；
- 2.K在20左右向上交叉D时，视为买进信号；
- 3.K在80左右向下交叉D时，视为卖出信号；
- 4.J $>$ ；
100时，股价易反转下跌；
J $<$ ；
0时，股价易反转上涨；
- 5.KDJ波动于50左右的任何信号，其作用不大。

三、股票kdj怎么看

在股票K线图副图中点击KDJ就可以看到，KDJ指标在软件中的颜色：K线为白色（或黄色），D线为黄色（或蓝色），J线为紫色来显示，有些软件各线颜色和参数是可以修改的。

KDJ运用：1、一般而言，K线由下转上为买入信号，由上转下为卖出信号。

2、KD都在0~100的区间内波动，50为多空均衡线。

如果处在多方市场，50是回档的支持线；

如果处在空方市场，50是反弹的压力线。

3、K线在低位上穿D线为买入信号，K线在高位下穿D线为卖出信号。

4、K线进入90以上为超买区，10以下为超卖区；

D线进入80以上为超买区，20以下为超卖区。

宜注意把握买卖时机。

5、高档区D线的M形走向是常见的顶部形态，第二头部出现时及K线二次下穿D线时是卖出信号。

低档区D线的W形走向是常见的底部形态，第二底部出现时及K线二次上穿D线时是买入信号。

M形或W形的第二部出现时，若与价格走向发生背离，分别称为"顶背驰"和"底背驰"，买卖信号可信度极高。

6、J值可以大于100或小于0.J指标为依据KD买卖信号是否可以采取行动提供可信判断。

通常，当J值大于100或小于10时被视为采取买卖行动的时机。

7、KDJ本质上是一个随机性的波动指标，故计算式中的N值通常取值较小，以5至14为宜，可以根据市场或商品的特点选用。

不过，将KDJ应用于周线图或月线图上，也可以作为中长期预测的工具。

详细的你可以用个牛股宝手机炒股去看看，里面有多项指标指导，各项指标都有详细说明如何运用，在什么样的形态下表示什么意思，该如何去操作，使用起来要方便很多。

希望可以帮助到你，祝投资愉快！

四、怎样看股票中的KDJ线。。。

超买超卖指标——KDJ
KDJ指标又称超买超卖指标，它反映的是多空双方买卖力量的对比，是单一价格因素的评定，具有很强的实用性，KD的波动范围一般在0---100之间，以50为中位，50以上是强势区，50以下是弱势区，具体，以可反50--80分为强势区，表示买方力量增强，80以上为超强势区，为超买区，表示买方力量巨增，大多数投资者看好此股，极少数投资者在卖股，也是高风险区，而20---50为弱势区，为半数以上的人在卖股票，20以下为超卖区，即80%以上的人在卖股票，或说只有两成以上的人在买股票，股价超卖。但是注意KDJ在超高位和超低位都会出现钝化现象，即股价涨至了指标的80以上时，还会再涨，股价一涨不回，只要KDJ不死叉，跌了仍会再跌，20以下时一路下跌不反弹。实战操作时，当KDJ处于低位50以下时，甚至是超低位20左右时，一旦金叉则宜速买入，仍需注意一点是：KDJ有效金叉，条件是K>

=D20%，死叉则是K<

=D20%。当周，日KDJ同时在20以下金叉时，则实战重仓持有，中线持仓，一直持有到日KDJ死叉卖出，发然是指的高位区了。若作短线则以30分钟，60分钟系统作高抛低吸，至日KDJ80以上死叉则有一较长的调整时间。同理，当周，日KDJ冲向50以上回落至50左右进时，KDJ死叉后，或不死叉反转向，均线形态良好，为多头排列，则意味洗盘结束，放量则买入时机。可以以70左右的仓位买入。KDJ在70以上或80以上金叉时，可能为短暂的洗盘后的快速拉升，有庄家拉高出货的嫌疑，宜快进快出，若根据30分钟和60分钟K线及指标系统，符合卖出条件的则速出，仓位控制在半仓以内。为三分之一为好。实战买入条件：巨量长阳线，密切关注。2.>

.看周，日KDJ是否有效金叉，(日KDJ在低位有效金叉，周KDJ在低位拐头就是进入时机).3> ;
.量比是否大于1，若大于1，越大越好，说明庄家上攻的意愿越强烈.4.> ;
是否有止跌信号是买入的关键.如周日KDJ已经确实金叉则正是买入良机，应略高于市价挂单买入，因为真正的大涨还在后面.保证一定能够买入.如符合以上条件，可作中线持有，高抛低吸，当日KDJ死叉时卖给出，且符合买入条件则可再杀个回马枪，若周KDJ高位死叉，则中期调整展开，宜速出局.

五、股市KDJ线图怎么看

你好，KDJ线图是由三根不同颜色的曲线所构成，其中白线代表K线，黄线代表D线，紫色代表J线，J线数值变化最快，作为确认线，主要来确K线与D线所发出的买卖信号。

KDJ的活动范围为100，根据KDJ不同的取值范围，可以被分为超卖区、超买区和徘徊区。

当K、D、J三线的数值处于20以下，为超卖出，是买入信号；

当K、D、J三线的数值处于80以上，为超买区，是卖出信号；

当K、D、J三线的数值处于20-80之间是徘徊区，投资者以观望为主。

当K、D、J三线的值处于50附近时，这表明多空双方力量处于平衡状态，当K、D、J三线的值大于50时，表明在多空较量中，多方占优势，股市后期上涨机会较大，反之，K、D、J三线的值小于50时，表明在多空较量中，空方占优势，股市后期下跌的机会较大。

K线向上突破穿过D线形成金叉，伴随着成交量放量，是买入信号，反之，K线向下突破穿过D线形成死叉，成交量萎缩是卖出信号。

KDJ指标中的D线和股价的走势图形成底背离时，表明多空较量中，多方开始发力，股价将底部反弹，是买入信号，反之，与股价走势形成顶背离时，是卖出信号。

以上就是在分析KDJ线图可能出现的情况，希望对投资者有所帮助。

风险提示：本信息不构成任何投资建议，投资者不应以该等信息取代其独立判断或仅根据该等信息作出决策，不构成任何买卖操作，不保证任何收益。

如自行操作，请注意仓位控制和风险控制。

六、股市中的kdj线怎么看，请简单化说明

KDJ指标说明KDJ，其综合动量观念、强弱指标及移动平均线的优点，早年应

用在期货投资方面，功能颇为显著，目前为股市中最常被使用的指标之一。

买卖原则1 K线由右边向下交叉D值做卖，K线由右边向上交叉D值做买。

2 高档连续二次向下交叉确认跌势，低挡连续二次向上交叉确认涨势。

3 D值 \lt ；

20%超卖，D值 \gt ；

80%超买，J \gt ；

100%超买，J \lt ；

10%超卖。

4 KD值于50%左右徘徊或交叉时，无意义。

5 投机性太强的个股不适用。

6 可观察KD值同股价的背离，以确认高低点。

七、如何通过KDJ线判断股票交易

参考文档

[下载：教你如何看股票的kdj线.pdf](#)

[《上市公司调研需要什么项目》](#)

[《为什么上海电气换手率这么低》](#)

[《股票dif代表什么意思》](#)

[《股票模拟交易是什么意思》](#)

[《木林森灯具怎么样》](#)

[下载：教你如何看股票的kdj线.doc](#)

[更多关于《教你如何看股票的kdj线》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【股识吧】立场，转载请注明出处：

<https://www.gupiaozhishiba.com/store/33775705.html>