

通达信量比是哪个指标：解释下通达信的量比公式？这些有什么不同？哪个才是真正的量比公式？-股识吧

一、量比是什么指标？和地量有没有关系

量比是衡量相对成交量的指标。

一般来说：量比为0.8-1.5倍，则说明成交量处于正常水平；

量比在1.5-2.5倍之间则为温和放量，如果股价也处于温和缓升状态，则升势相对健康，可继续持股，若股价下跌，则可认定跌势难以在短期内结束，从量的方面判断应可考虑停损退出；

量比在2.5-5倍，则为明显放量，若股价相应地突破重要支撑或阻力位置，则突破有效的几率颇高，可以相应地采取行动；

量比达5-10倍，则为剧烈放量，如果是在个股处于长期低位出现剧烈放量突破，涨势的后续空间巨大，是“钱”途无量的象征，东方集团、乐山电力在5月份突然启动之时，量比之高令人讶异。

但是，如果在个股已有巨大涨幅的情况下出现如此剧烈的放量，则值得高度警惕。

量比达到10倍以上的股票，一般可以考虑反向操作。

在涨势中出现这种情形，说明见顶的可能性压倒一切，即使不是彻底反转，至少涨势会休整相当长一段时间。

在股票处于绵绵阴跌的后期，突然出现的巨大量比，说明该股在目前位置彻底释放了下跌动能。

量比达到20倍以上的情形基本上每天都有一两单，是极端放量的一种表现，这种情况的反转意义特别强烈，如果在连续的上涨之后，成交量极端放大，但股价出现“滞涨”现象，则是涨势行将死亡的强烈信号。

当某只股票在跌势中出现极端放量，则是建仓的大好时机。

量比在0.5倍以下的缩量情形也值得好好关注，其实严重缩量不仅显示了交易不活跃的表象，同时也暗藏着一定的市场机会。

缩量创新高的股票多数是长庄股，缩量能创出新高，说明庄家控盘程度相当高，而且可以排除拉高出货的可能。

缩量调整的股票，特别是放量突破某个重要阻力位之后缩量回调的个股，常常是不可多得的买入对象。

涨停板时量比在1倍以下的股票，上涨空间无可限量，第二天开盘即封涨停的可能性极高。

在跌停板的情况下，量比越小则说明杀跌动能未能得到有效宣泄，后市仍有巨大下跌空间。

当量比大于1时，说明当日每分钟的平均成交量大于过去5日的平均值，交易比过去5日火爆；

当量比小于1时，说明当日成交量小于过去5日的平均水平。

二、股票中的量比指标的概念是什么，有什么用

买卖力道 买卖力道指标是衡量买卖双方力量大小的指标，通过买卖力道图，可以定性地判断大盘实时的多空对比的态势。

其算法是将所有买盘之和减去所有卖盘之和。

安信行情系统中买卖力道指标用红绿柱线在副图中画出，总买量用白线画出，总卖量用黄线画出。

若是红柱多且高，说明买方力量强大；

反之则卖方力量强大。

量比是当时成交量与前五天同时段平均成交量的比值。

本系统在副图中用白线画出。

委买曲线和委卖曲线离0轴越远、数值越大，说明市场越是活跃。

筹码去向1、股票交易用语：指投资人手中持有的一定数量的股票。

2、一种计算数目的用具，博彩业常用于计算赌资。

3、通常指一个人具有的可以用作谈判条件的本钱。

结合起来就可以帮我们更好的掌握这只股票了

三、什么是量比指标图

反映量比指标变化的图表

四、量比是什么指标？和地量有没有关系

买卖力道 买卖力道指标是衡量买卖双方力量大小的指标，通过买卖力道图，可以定性地判断大盘实时的多空对比的态势。

其算法是将所有买盘之和减去所有卖盘之和。

安信行情系统中买卖力道指标用红绿柱线在副图中画出，总买量用白线画出，总卖量用黄线画出。

若是红柱多且高，说明买方力量强大；

反之则卖方力量强大。

量比是当时成交量与前五天同时段平均成交量的比值。

本系统在副图中用白线画出。

委买曲线和委卖曲线离0轴越远、数值越大，说明市场越是活跃。

筹码去向1、股票交易用语：指投资人手中持有的一定数量的股票。

2、一种计算数目的用具，博彩业常用于计算赌资。

3、通常指一个人具有的可以用作谈判条件的本钱。

结合起来就可以帮我们更好的掌握这只股票了

五、解释下通达信的量比公式？这些有什么不同？哪个才是真正的量比公式？

最后一个.真正量比.5日简单日平均

六、通达信量比指标的源码是什么？大智慧的就不用说了|？问的是通达信的量比指标

朋友，你要的源码是： $v/ma(ref(v, 1), 5)$ ；

参考文档

[下载：通达信量比是哪个指标.pdf](#)

[《股票tick多久一次》](#)

[《股票价值回归要多久》](#)

[《投资股票多久收益一次》](#)

[《委托股票多久时间会不成功》](#)

[下载：通达信量比是哪个指标.doc](#)

[更多关于《通达信量比是哪个指标》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【股识吧】立场，转载请注明出处：
<https://www.gupiaozhishiba.com/store/19658787.html>