

三、股票、阳线的设置

哈哈 ;

 ;

很简单啊 ;

 ;

你选择的是五彩K线图嘛，按理来说CTRL+H是默认的五彩撤销，你按一下就过来了。

没事。

或者点右键在菜单里找五彩K线，会有一个撤销也行。

四、股票修出长下影如何解读

有买盘介入，利好后市。

五、股票、阳线的设置

具体情况具体分析，一般来说，产生上影线的原因是由于空方力量大于多方。股票开盘后，多方上攻无力，遭到空方打压，股价由高点回落，形成上影线。在K线实体大小一样的情况下，上影线越长，表明股价在上档遇到的压力就越大；下影线越短，表明下档的支撑越弱。

长上影线大多数表现出阶段性见顶特征。

1、长上影线应用法则 、长上影线出现在上升趋势的高位，若成交量放大，则意味着多头追高积极，但高位抛压沉重，股价向上攀越艰难，行情很可能调头回档或反转。

、长上影线出现在下降趋势的低位，若成交量放大，则意味着多头抄底介入，但不能有效遏制抛压，多空双方已逐渐转向势均力敌。

、如果是阳线带有长上影线，则显示多方攻击时上方抛压沉重。

这种图形常见于主力的试盘动作，说明此时浮动筹码较多，涨势不强。

长上影线常常出现在阶段性顶部。

2、需注意的几类特殊上影线 、试盘型的上影线。

有些主力拉升股票时，操作谨慎，在欲创新高或股价行进至前一高点时，均要试盘，即用上影线试探上方抛压，亦称“探路”。

如果认为上影线长有大的抛压而卖出，事后可能被证明是个错误的决策。

上影线长，但成交量未放大，股价始终在一个区域内收带上影线的K线，则为主力试盘。

如果在试盘后该股放量上扬，则可安心持股，如果转入下跌，则证明庄家试出上方确有抛压，此时可跟庄抛股，一般在更低位可以接回。

当一只股票大涨之后拉出长上影线，最好马上退出。

、震仓型上影线。

这种上影线经常发生在一些刚刚启动不久的个股身上。

有些主力为了洗盘、震仓，往往用上影线吓出不坚定持仓者，吓退欲跟庄者。

投资者操作时应看K线组合，而不要太关注单日的K线。

这些可以慢慢去领悟，在股市中没有百分之百的成功战术，只有合理的分析。

每个方法技巧都有应用的环境，也有失败的可能。

新手在把握不准的情况下不防用个牛股宝手机炒股去跟着牛人榜里的牛人去操作，这样稳妥得多，希望可以帮助到您，祝投资愉快！

六、如何通过底部下影线研判股票买点

下影线这种形态往往预示着市场多方力量大于空方力量，但对于股票买卖方法里的具体情况，高位下影线往往是多方强弩之末的表现，诱多成分较多，股价后市下跌可能仍然较大，特别是当强势股高位震荡出货时多出现此现象。

股票经过相当长时间的调整，出现底部下影线，往往意味着多头力量真正强大，如果后市K线形态出现大阳线，且突破下影线，为当日最高点，投资者可在此时选择进场。

交易提示出现下影线不一定是买点，即使是在阶段性底部出现下影线，也不一定能确定买点，要根据后面几个交易日的走势方能确认，当底部影线出现，接着出现大阳线时，再进场也不迟，个股的下影线需要配合大盘走势，当整体市场行情低迷的时候，股价重回下跌趋势也极有可能。

如果个股先于大盘企稳，那么在大盘继续探底的过程中，突然随大盘迅速下跌，出现底部连续下影线，这种形态可靠性要远远大于那些处于下跌通道的某一天所形成的下影线，当长下影线反弹之后，股票重新进入了调整周期，当股价回落至下影线位置，就得观察它的表现，如果历史再次重演，仍可以介入，相反，收出大阴线，坚决不能进场，这是极强的看跌信号。

这些可以慢慢去领悟，炒股最重要的是掌握好一定的经验与技巧，这样才能作出准确的判断，为了提升自身炒股经验，新手前期可用个牛股宝模拟炒股去学习一下股票知识、操作技巧，在今后股市中的赢利有一定的帮助。

愿能帮助到您，祝投资愉快！

七、我使用的同花顺，我想弄一个下影线选股公式。

```
SELECT (C-L)/(H-L)> 0.3 ;  
//0.3是下影线长度，自己微调。=====
```

八、股票涨停后来个假阴线后来个带下影线的阴线如何判断

上影线代表开盘后冲高回落；
下影线代表开盘后下探后又回升。
2.什么是下影线：股价中——当日收盘价与最低价之差。
一般说，产生下影线的原因是多方力量大于空方力量而形成的。
股票开盘后，股价由于空方的打压一度下落，但由于买盘旺盛，使股价回升，收于低点之上，产生下影线。
带有下影线的K线形态，可分为带下影线的阳线、带下影线的阴线和十字星。
要更为精确的判断多空双方力量，还要根据不同的形态做出判断。

参考文档

- [下载：股票下影线怎么调.pdf](#)
- [《退市股票确权申请要多久》](#)
- [《股票交易后多久能上市》](#)
- [下载：股票下影线怎么调.doc](#)
- [更多关于《股票下影线怎么调》的文档...](#)

声明：
本文来自网络，不代表
【股识吧】立场，转载请注明出处：
<https://www.gupiaozhishiba.com/read/73198828.html>