

股票几浪怎么看图——我对数浪不太了解?A, B, C浪分别是指什么(可以说一下开始以及结束的时间点), 一共有几浪?-股识吧

一、股市里的A浪B浪C浪是什么意思? 怎么看?

波浪理论, 说实话没有标准, 要是数浪就能预测股市那这股市让计算机玩就行了, 还要人干啥。

二、K线图的浪怎么数? 一上一下算一浪还是一上一下算两浪? 答好加分!!!

你好 算两浪 数浪, 则是一种更高层次的炒股技术, 主要是在经验的基础上, 对K线图进行分析。

由于股价很少是单边上涨或下降, 因此, 股价在K线图上总是呈现出波浪形态。数浪就是根据浪的形态, 来预测或推测股价的发展趋势。

三、股票大盘如何来划分上升五浪和下跌三浪呢?

KDJ指标是进行趋势波段分析较佳的工具, 以9天为周期, 根据移动平均线的交叉原理通过对9天内股价的最高价、最低价、收盘价进行平滑运算, 而得到一快(K)一慢(D)两条趋势线, 并通过 $3D - 2K$ 得到J线的数值。

一般来说, K值在20左右水平, 从D值右方向上交叉D值时, 为短期买进讯号;

K值在80左右水平, 从D值右方向下交叉D值时, 为短期卖出讯号。

更高层次的用法还包括: 1、K值形成一底比一底高的现象, 并且在50以下的低水平, 由下往上连续两次交叉D值时, 股价涨幅往往会很大。

2、K值形成一底比一底低的现象, 并且在50以上的高水平, 由上往下连续两次交叉D值时, 股价跌幅往往会很大。

3、K值高于80超买区时, 短期股价容易向下回;

低于20超卖区时, 短期股价容易向上反弹。

然而，KDJ在实际使用过程中也存在种种“破绽”，比如：K值进入超买或超卖区后经常会发生徘徊和“钝化”现象，令投资者手足无措；

股价短期波动剧烈或瞬间行情波动太大时，使用KD值交叉讯号买卖，经常发生买在高位、卖在低点的窘境。

另外，根据个人经验，KDJ指标还常常具有如下分析用途：1、J值 > 100，特别是连续3天大于100，则股价往往出现短期头部；

2、J值 < 0，特别是连续3天小于0，则股价往往又出现短期底部。

值得投资者注意的是：J值的讯号不会经常出现，一旦出现，则可靠度相当高。

在我们周围，有很多经验丰富的老投资者专门寻找J值的讯号，来把握股票的最佳买卖点，而这个讯号可以说是KDJ指标的精华所在。

四、我对数浪不太了解？A，B，C浪分别是指什么(可以说一下开始以及结束的时间点)，一共有几浪？

波浪理论是技术分析大师R·E·艾略特(R·E·Elliot)所发明的一种价格趋势分析工具，它是一套完全靠观察得来的规律，可用以分析股市指数、价格的走势，它也是世界股市分析上运用最多，而又最难于了解和精通的分析工具。

艾略特认为，不管是股票还是商品价格的波动，都与大自然的潮汐，波浪一样，一浪跟着一浪，周而复始，具有相当程度的规律性，展现出周期循环的特点，任何波动均有迹可循。

因此，投资者可以根据这些规律性的波动预测价格未来的走势，在买卖策略上实施适用。

1．波浪理论的四个基本特点（1）股价指数的上升和下跌将会交替进行；

（2）推动浪和调整浪是价格波动两个最基本型态，而推动浪（即与大势走向一致的波浪）可以再分割成五个小浪，一般用第1浪、第2浪、第3浪、第4浪、第5浪来表示，调整浪也可以划分成三个小浪，通常用A浪、B浪、C浪表示。

（3）在上述八个波浪（五上三落）完毕之后，一个循环即告完成，走势将进入下一个八波浪循环；

（4）时间的长短不会改变波浪的形态，因为市场仍会依照其基本型态发展。

波浪可以拉长，也可以缩细，但其基本型态永恒不变。

总之，波浪理论可以用一句话来概括：即“八浪循环”

五、初学者不懂如何看股市波浪图~

波浪图其实就是一种过去式的表像，表现他过去走出的股价，很多图是可由庄家操空作出来的！要学炒股就要看的更远些了解它公司的潜力。
未来的收入如何。

。当一去看波浪图死定的，波浪图是那些公司拿出来骗人的东西！1

六、股市中abc浪和12345浪是怎么回事？

股市中abc浪和12345浪是源自于艾略特的波浪理论！12345是上升浪中的运行模式，1、3、5上升浪，2、4是调整浪。
abc是下跌浪中的运行模式，a、c是下跌浪，b是下跌中途的调整浪！

参考文档

[下载：股票几浪怎么看图.pdf](#)

[《股票st以后需要多久恢复》](#)

[《巴奴火锅多久股票上市》](#)

[《st股票摘帽最短多久》](#)

[《滴滴上市股票多久可以交易》](#)

[《股票卖的钱多久到》](#)

[下载：股票几浪怎么看图.doc](#)

[更多关于《股票几浪怎么看图》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【股识吧】立场，转载请注明出处：

<https://www.gupiaozhishiba.com/read/27522099.html>