股票走势用什么看看股票走势图的软件用哪个好-股识吧

一、怎样看股票走势?

看股票走势图1)白色曲线:表示大盘加权指数,即证交所每日公布媒体常说的大盘实际指数。

2) 黄色曲线:大盘不含加权的指标,即不考虑股票盘子的大小,而将所有股票对指数影响看作相同而计算出来的大盘指数。

参考白黄二曲线的相互位置可知:A)当大盘指数上涨时,黄线在白线之上,表示流通盘较小的股票涨幅较大;

反之,黄线在白线之下,说明盘小的股票涨幅落后大盘股。

B)当大盘指数下跌时,黄线在白线之上,表示流通盘较小的股票跌幅小于盘大的股票:

反之,盘小的股票跌幅大于盘大的股票。

3) 红绿柱线:在红白两条曲线附近有红绿柱状线,是反映大盘即时所有股票的买盘与卖盘在数量上的比率。

红柱线的增长减短表示上涨买盘力量的增减;

绿柱线的增长缩短表示下跌卖盘力度的强弱。

4) 黄色柱线:在红白曲线图下方,用来表示每一分钟的成交量,单位是手(每手等于100股)。

5)

委买委卖手数:代表即时所有股票买入委托下三档和卖出上三档手数相加的总和。

6) 委比数值:是委买委卖手数之差与之和的比值。

当委比数值为正值大的时候,表示买方力量较强股指上涨的机率大;

当委比数值为负值的时候,表示卖方的力量较强股指下跌的机率大。

个股即时分时走势图:1) 白色曲线:表示该种股票即时实时成交的价格。

- 2) 黄色曲线:表示该种股票即时成交的平均价格,即当天成交总金额除以成交总股数。
- 3) 黄色柱线:在红白曲线图下方,用来表示每一分钟的成交量。

4)

成交明细:在盘面的右下方为成交明细显示,显示动态每笔成交的价格和手数。

5) 外盘内盘:外盘又称主动性买盘,即成交价在卖出挂单价的累积成交量; 内盘主动性卖盘,即成交价在买入挂单价的累积成交量。

外盘反映买方的意愿,内盘反映卖方的意愿。

6) 量比:是指当天成交总手数与近期成交手数平均的比值,具体公式为:现在总手/((5日平均总手/240)*开盘多少分钟)。

量比数值的大小表示近期此时成交量的增减,大于1表示此时刻成交总手数已经放

大,小于1表示表示此时刻成交总手数萎缩。

实战中的K线分析,必须与即时分时图分析相结合,才能真实可靠的读懂市场的语言,洞悉盘面股价变化的奥妙。

K线形态分析中的形态颈线图形,以及波浪角度动量等分析的方法原则,也同样适合即时动态分时走势图分析。

二、怎么看股票趋势

楼上绝对是大神级别。

主要看技术面和人气,基本面依个人投资喜欢而定看还是不看。

分析个股走势,要结合大盘的技术面和市场人气,再看个股技术面和人气。

各个技术指标要熟悉到位,而且会看K线的各种形态。

看到个股新闻要会判断是利好还是利空。

还有各个板块之后的轮动也要总结。

每到固定的时期,就会有板块启动,比如年底涨价概念,酿酒医药食品饮料板块启动。

最后总结出你自己的赚钱策略,散户千千万,能赚钱的就是好方法。

希望对你有所帮助!

三、股票的走势要怎么看?

关于股票走势的惯性,大家都很了解。

所有的事物都有惯性。

股票的惯性,其原理还是大众的宏观心理学。

人们的观点,是一个一个转变过来的,突然同时转变的情况是基本没有的。

股票走势的惯性,解释起来非常简单:就是正在上涨的,还会继续涨,正在下跌的,还会继续跌。

这并不等于"强者恒强,弱者恒弱",当然后者的产生原因正是惯性。

惯性是形态分析中很重要的一个工具,也是多数不懂技术的股民分析走势的方法之一。

惯性的应用,就是"强者恒强"法则,一只连续上涨的股票,中期形成了很强的惯性,那么预计以后的一段时间也会上涨。

一只短期之内大涨的股票,短期惯性很强,所以应该继续创新高。

许多人都应用这个法则进行选股。

当然,对于下跌,道理是一样的。

惯性法则的另外一个应用,就是对不符合惯性的走势的理解。

出现这种走势,只有两种解释:有特殊的消息、有庄家在操盘。

不管原因是哪一种,既然趋势已经逆转,原来的惯性就不复存在了。

如果是庄家的作用,通过对这种打击惯性操作的分析,就可以知道庄家的目的,比如加速下跌突然转为减速上涨,提示建仓;

加速上涨突然转为减速下跌,提示出货。

股票的惯性与物理的惯性不同,长、中、短线都有惯性,分时走势中也有,各自的惯性决定各自的趋势;

横盘也是有惯性的,改变这种惯性,需要非常大的动力,所以有"横有多长,立有 多高"之说。

而走势的流畅性,则了解的人相对少得多。

许多人对股票走势的流畅性,只理解为一种艺术,而不把它当作分析走势的工具。 所谓流畅性,就是有韵律,有美感。

具体说就是走势形成各种圆滑的几何图形,如抛物线、圆弧、三角形等,而且这些 图形的过渡和组合也非常自然,结合起来形成更大的图形。

为什么要重视走势的流畅性?因为股票走势的自然规律就是流畅的,如倾泻而下的 瀑布,如细长轻盈的柳叶。

那不光是美的体现,也是力量,即"势"的反映。

而"势",正是股票分析要研究的核心所在。

瀑布的弧线,体现的是地球的引力和水流的巨大冲力;

而柳叶的弧线,体现的是结构的稳定与极强的支撑力(有的大桥甚至按这种形状建造)。

股票走势的形态多数可与大自然的形态相对应,一个瀑布形,你想到的是激溅的水花;

而一个柳叶形,你想到的是平稳的托升。

形态分析里最经典的东西,都是从这里而来的。

有兴趣的话,大家可以多想几个形态出来。

如果股票的走势符合流畅性,则说明自然规律在起作用,以后也会按自然规律走,你的胜算也就大,即便有庄,也是高庄、善庄;

如果股票的走势不符合流畅性,那就说明庄家在拙劣地控盘,他是高傲的,必然也是性格暴躁的,你跟他也许会有暴利,但也许就是重创。

一个股票的走势,由流畅突然转为不流畅,说明庄家心态的紊乱。

走势的流畅性,也是大、中、小形态都有的。

真正的自然走势,是从分时走势到长期走势都非常的流畅自如。

这方面,大盘的走势往往比个股要强一些。

四、大盘的每一只股票行情用什么软件查看

股票行情软件有很多,一般同花顺、大智慧都有免费版下载。

五、股票怎么看走势

新手入门怎样看股票走势图?想要看懂股票图,一些基础的知识一定要学好。

如:K线图、移动平均线、成交量、分时图,一些股票术语等。

这些都学好了,就没有问题了。

初学者炒股更要小心谨慎。

股市诱人,但风险并存,初期买少些,先学着看盘,分析走势。

在开盘时首先要看集合竞价的股价和成交额,看是高开还是低开。

就是说,和昨天的收盘价相比价格是高了还是低了。

它表示出市场的意愿,期待今天的股价是上涨还是下跌。

成交量的大小则表示参与买卖的人的多少,它往往对一天之内成交的活跃程度有很大的影响。

然后在半小时内看股价变动的方向。

一般来说,如果股价开得太高,在半小时内就可能会回落,如果股价开得太低,在半小时内就可能会回升。

这时要看成交量的大小,如果高开又不回落,而且成交量放大,那么这个股票就很可能要上涨。

看股价时,不仅看现在的价格,而且要看昨天的收盘价、当日开盘价、当前最高价和最低价、涨跌的幅度等,这样才能看出现在的股价是处在一个什么位置,是否有买入的价值。

看它是在上升还是在下降之中。

一般在下降之中的股票不要急于买,要等它止跌以后再买。

上升之中的股票可以买,但要小心不要被它套住。

一天之内股票往往要有几次升降的波动。

你可以看你所要买的股票是否和大盘的走向一致,如果是的话,那么最好的办法就是盯住大盘,在股价上升到顶点时卖出,在股价下降到底时买入。

这样做虽然不能保证你买卖完全正确,但至少可以卖到一个相对的高价和买到一个相对的低价。

而不会买一个最高价和卖一个最低价。

通过买卖手数多少的对比可以看出是买方的力量大还是卖方的力量大。

如果卖方的力量远远大于买方则最好不要买。

现手说明计算机中刚刚成交的一次成交量的大小。

如果连续出现大量,说明有多人在买卖该股,成交活跃,值得注意。

而如果半天也没人买,则不大可能成为好股。

现手累计数就是总手数。

总手数也叫做成交量。

有时它是比股价更为重要的指标。

总手数与流通股数的比称为换手率,它说明持股人中有多少人是当天买入的。

换手率高,说明该股买卖的人多,容易上涨。

但是如果不是刚上市的新股,却出现特大换手率(超过50%),则常常在第二天就下 跌,所以最好不要买入。

经过一天的交易,如果当收盘价的实际价格比算出来的价格高,就称作填权,反之,如果实际收盘价比计算出来的价格低,就称作贴权。

这往往与当时的市场形势有很大的关系,股价上升时容易填权,股价下跌时则容易 贴权。

在市场形势好的时候人们往往愿意买入即将配股分红或刚刚除权的股,因为这时容易填权,也就是说,股价很容易在当天继续上涨,虽然收盘时可能看上去股价比前一天低,而实际上股价却是上涨了。

六、看股票走势图的软件用哪个好

展开全部一般用股票开户公司的专用软件,如果想要随时随地的了解股市行情可在手机上安装个手机炒股软件,目前好用的有:牛股宝、同花顺、大智慧等,个人比较喜欢牛股宝,它有三个版本,模拟炒股版、手机炒股版、平板炒股,里面的知识面广泛,行情跟实盘同步,在还不能稳定盈利的情况下还可以跟着牛人榜里的牛人操作,个人感觉还是蛮靠谱的,详细的可以自己去看看,祝投资愉快!

参考文档

下载:股票走势用什么看.pdf

《宏电技术股份有限公司有多少人上市》

《什么样的股票第二天低开》

《中信建投涨停说明什么原因》

下载:股票走势用什么看.doc

更多关于《股票走势用什么看》的文档...

声明:

本文来自网络,不代表

【股识吧】立场,转载请注明出处:

https://www.gupiaozhishiba.com/read/15298666.html