

# 股票如何摆脱怪圈为什么散户很多时候买进就跌，卖出就涨-股识吧

## 一、如何摆脱股票一卖就涨的魔咒

耐心持有，多看少多，上涨到目标位之后出局！

## 二、一买就跌一卖就涨 如何走出追涨杀跌的怪圈

做好股票投资可以是个非常简单的事情，也可以是个非常复杂的事情，看您用哪种心态去做，您想多少天内就赚多少钱，那必定是个复杂的事情。

一买就跌一卖就涨这与投资者自身特点有关，一般来说新手在没有信息来源，技术不够专业，心态不够稳定，很容易买进一只股票，看着自己的股票不涨，其他的都涨，于是心态开始浮躁，殊不知可能你进的就是一只黑马股，忍无可忍的情况下调仓换股，换的股又是有一定涨幅的，造成了追高，一般拉升起来的股票短线有回调是为了后市更好的上涨，就出现了刚买入就迎来的调整，而之前的股票开始补涨，从而造成了卖完就涨，买完就跌的恶性循环。

如何摆脱这种怪现象？需要从自身做起。

第一、调整心态，不要这山望着那山高，要有耐心第二、深入学习，要了解主力的操作方法与规律，以便判断涨和跌的背后主力资金在做什么？第三、不要频繁换股，一波行情中，持有1到2只股票足矣，没有高超的技术，不要频繁做短线，牛市中，太短了只能赚点小钱，赚不了大钱，一波行情过后，你才会发现，指数都翻倍了，自己才赚了10%，还会发现以前经手的股票都翻倍了，都有不错的涨幅。

每个人的个性不同，操作风格也会不同，找准一条适合你自己的投资之路，非常重要！新手的话在不熟悉操作前不防先用个模拟炒股去练习一段时日，从模拟操作中找些经验，等有了好的效果再运用到实战中，这样可最大限度的减少风险，还能提高自己的炒股水平，目前的牛股宝模拟炒股还不错，功能全面，行情跟实盘同步，使用起来有一定的帮助，希望可以帮助到您，祝投资愉快！

## 三、k线启明星后的走势是怎样的？

股市中的“启明星”，它将预示着行情摆脱下跌的阴影，逐步走向光明。

“启明星”形态特征：第一天是根大阴线，第二天是一根向下跳空的小阴线。

第三天是一根阳线，它将市场价格推进到第一天黑色实体所表示的价格变动范围内。

理想的启明星形态是第二天的图形即“星”。

形成心理学分析一根大阴线的出现表明市场进入调整，第二天市场向下跳空开盘，但是全天价格波动不大。

小实体的蜡烛线反映主力对市场未来的发展趋势犹豫不决。

第三天，市场以高于第二天收盘价的价格开盘，并且买盘踊跃，继续向上推高价格，市场趋势反转信号出现了。

技术要点1、处在下跌趋势中的个股，第二日形成十字星的成交量较前期出现明显萎缩；

2、第三日反转的阳线，成交量较前两日明显放量；

3、第三根阳线的实体至少吃掉第一根中阴线的三分之二或全部。

最佳买点1、如果“启明星”通常出现在下跌趋势中，买点一般选择出现“启明星”的次日，或股价回调整不破第三根长阳低点，重新启动向上的时候。

2、如果“启明星”出现在上升趋势中，买点在启明星出现的当日，或第三根长阳确立时介入。

这些可以慢慢去领悟，新手的话可参阅有关方面的书籍系统的去了解一下，同时结合个模拟盘练练，这样理论加以实践可快速有效的掌握技巧，还可以去一些论坛，例如华尔通或者雪球，论股堂发帖子和股民们交流炒股心得来获取更多的经验，希望可以帮助到您，祝投资愉快！

## 四、为什么散户很多时候买进就跌，卖出就涨

一买就跌一卖就涨这与投资者自身特点有关，在没有信息来源，技术不够专业，心态不够稳定，很容易买进一只股票，看着自己的股票不涨，其他的都涨，于是心态开始浮躁，殊不知可能你进的就是一只黑马股，忍无可忍的情况下调仓换股，换的股又是有一定涨幅的，造成了追高，一般拉升起来的股票短线有回调是为了后市更好的上涨，就出现了刚买入就迎来的调整，而之前的股票开始补涨，从而造成了卖完就涨，买完就跌的恶性循环。

如何摆脱这种怪现象？需要从自身做起。

第一、调整心态，不要这山望着那山高，要有耐心第二、深入学习，要了解主力的操作方法与规律，以便判断涨和跌的背后主力资金在做什么？第三、不要频繁换股，一波行情中，持有1到2只股票足矣，没有高超的技术，不要频繁做短线，牛市中，太短了只能赚点小钱，赚不了大钱，一波行情过后，你才会发现，指数都翻倍了，自己才赚了10%，还会发现以前经手的股票都翻倍了，都有不错的涨幅。

炒股调整心态，掌握好经验是最重要的，有了好的心态，好的经验才有信心去面对股市中的变化，这样才能操持最大收益，新手的话在不熟悉操作之前最好是先用游

侠股市或股神在线模拟炒股去演练一下，看看如何操作效果会比较好点，等总结了好的经验之后再去做实盘操作，这样相对要稳妥点。  
希望可以帮助到你，祝投资愉快！

## 五、买一只股票虽然确信它会涨到预估价格，但是还是忍不住盯着一直看，求教高手怎样才能摆脱心理阴影不去看它

很简单，拿剪子把网线剪断了你就不会再看它了！

## 六、看高手如何成功抄底逃顶

潜伏底，又称为线形底，是股票技术分析中一种并不常见的k线形态。

潜伏底是股价经过一段跌势后，长期在一个狭窄的区间内波动，交易十分清淡，在图形上，股价和成交量各自形成一条带状。

经过一段长时间的潜伏静止后，价位和成交量同时摆脱了沉寂不动的闷局，股价大幅向上攀升，成交亦转趋畅旺。

潜伏底大多出现在市场淡静之时，及一些股本少的冷门股上。

由于这些股票流通量少，而且公司不注重宣传，前景模糊，结果受到投资者的忽视，稀少的买卖使股票的供求十分平衡。

持有股票的人找不到急于卖出的理由，有意买进的也找不到急于追入的原因，于是股价就在一个狭窄的区域里一天天地移动，既没有上升的趋势，也没有下跌的迹象，表现令人感到沉闷，就像是处于冬眠时期的蛇虫，潜伏不动。

虽然潜伏底具有这样巨大的上升潜能，但是真正炒到潜伏底，享受到潜伏底往上彪升带来丰厚投资回报的人却很少。

其原因：一是入市时间选择不当。

潜伏底的主要特征是成交量几乎处于停滞状态，而且历时很长。

在中外股市中，耗时几个月的潜伏底屡见不鲜，有些竟有数年之久。

操作策略：有些投资者在潜伏底构筑过程中，因过早入市受不了股价不死不活的长时期的折磨，在股价发动上攻行情前离它而去，这是很可惜的。

因此潜伏底的入市时间应选择在股价放量上冲这一阶段。

二是不敢追涨。

潜伏底一旦爆发，上攻势头十分猛烈，常常会造成连续逼空的行情，而多数投资者对潜伏底，爆发出来的直窜行情不知所措，一看连续拉出的大阳线就不敢再追涨这是很错误的。

潜伏底上扬时往往会出现大阳城后再拉大阳线，超涨之后再超涨的现象，这是潜伏

底往上突破的一个重要特征。

因此在潜伏底涨升初期(当然不是涨升中期、后期)，对它追涨应该是一个比较好的选择。

简单概述，详细的可参阅下有关方面的书籍系统的学习一下，同时用个模拟盘去练练，这可快速有效的掌握技巧，目前的牛股宝模拟炒股还不错，里面许多的功能足够分析大盘与个股，使用起来有一定的帮助，愿能帮助到您，祝投资愉快！

## 七、如何发现潜伏底形态股票潜伏底

潜伏底，又称为线形底，是股票技术分析中一种并不常见的k线形态。

潜伏底是股价经过一段跌势后，长期在一个狭窄的区间内波动，交易十分清淡，在图形上，股价和成交量各自形成一条带状。

经过一段长时间的潜伏静止后，价位和成交量同时摆脱了沉寂不动的闷局，股价大幅向上攀升，成交亦转趋畅旺。

潜伏底大多出现在市场淡静之时，及一些股本少的冷门股上。

由于这些股票流通量少，而且公司不注重宣传，前景模糊，结果受到投资者的忽视，稀少的买卖使股票的供求十分平衡。

持有股票的人找不到急于卖出的理由，有意买进的也找不到急于追入的原因，于是股价就在一个狭窄的区域里一天天地移动，既没有上升的趋势，也没有下跌的迹象，表现令人感到沉闷，就像是处于冬眠时期的蛇虫，潜伏不动。

虽然潜伏底具有这样巨大的上升潜能，但是真正炒到潜伏底，享受到潜伏底往上彪升带来丰厚投资回报的人却很少。

其原因：一是入市时间选择不当。

潜伏底的主要特征是成交量几乎处于停滞状态，而且历时很长。

在中外股市中，耗时几个月的潜伏底屡见不鲜，有些竟有数年之久。

操作策略：有些投资者在潜伏底构筑过程中，因过早入市受不了股价不死不活的长时期的折磨，在股价发动上攻行情前离它而去，这是很可惜的。

因此潜伏底的入市时间应选择在股价放量上冲这一阶段。

二是不敢追涨。

潜伏底一旦爆发，上攻势头十分猛烈，常常会造成连续逼空的行情，而多数投资者对潜伏底，爆发出来的直窜行情不知所措，一看连续拉出的大阳线就不敢再追涨这是很错误的。

潜伏底上扬时往往会出现大阳线后再拉大阳线，超涨之后再超涨的现象，这是潜伏底往上突破的一个重要特征。

因此在潜伏底涨升初期(当然不是涨升中期、后期)，对它追涨应该是一个比较好的选择。

简单概述，详细的可参阅下有关方面的书籍系统的学习一下，同时用个模拟盘去练

练，这可快速有效的掌握技巧，目前的牛股宝模拟炒股还不错，里面许多的功能足够分析大盘与个股，使用起来有一定的帮助，愿能帮助到您，祝投资愉快！

## 八、前辈们能指教一下你们刚入股市只赚指数不赚钱的迷茫和后来怎样走出这个怪圈的吗？

在股市里一定要学会坚持。

看好这两个字并且记住他-----坚持。

“任何一个人都可以成为登山的英雄，衡量一个人的真正的标准是当每一件事都与他作对的时候，他仍有勇气向前。

”

## 参考文档

[下载：股票如何摆脱怪圈.pdf](#)

[《债券持有多久变股票》](#)

[《st股票摘帽最短多久》](#)

[《中泰齐富股票卖了多久可以提现》](#)

[《财通证券股票交易后多久可以卖出》](#)

[下载：股票如何摆脱怪圈.doc](#)

[更多关于《股票如何摆脱怪圈》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【股识吧】立场，转载请注明出处：

<https://www.gupiaozhishiba.com/book/40634889.html>