# 股票阴线阳线什么意思成交量是阴线什么意思-股识吧

## 一、股票中的什么k线阳线阴线 均线等等是什么意思啊/

K线图又称阴阳烛图。
阳烛表示该时段中收盘价高于开盘价，阴烛表示收盘价低于开盘价，烛顶和烛底反映该时段中的最高、最低价。
根据开盘价、收盘价、最高价以及最低价之间的不同情况，阴线和阳线会呈现不同的形态。
而k线图最重要的参考指标是均线系统，它是进行股市操作最重要的参考指标，以每天的前九天和当天共十天的收盘价取算术平均值，再以若干天的这种算术平均值而连结的曲线就是十日均线。
同样，有十分钟均线、十小时均线、还有以周、月、年等不同的时间单位作成的各种均线。
通常10个时间单位的均线统称为10均线。
20均线就是20个时间单位的均线，.....，其它都是同样的意思。
以上是常见的做法。
还有人取每天的平均价，还有的取均权平均值等等，做法不一。
K线图中常标以MA5、MA10、.....。
以前，都是自己计算而绘制的，现在，所有的技术分析软件中都可以在某一时间周期的K线图中找到相对应的均线。
由于均线对股价趋势有一定的比照作用，所以，它对于技术分析相当重要。
一般以日线MA5、MA10分析短期走势，以MA30、MA60分析中期走势，以M125和M250分析中长期走势。
而以5--30分钟K线做短线操作，以周、月、年K线中的均线走向分析长期走向。
由于从均线可以动态分析股价的走势，所以，常有人以均线来设置止损点及止赚点（高抛点），其实就是起到一种通过技术分析而确定的活动标尺的作用。
都只有相对的参考价值。
建议你找一些基础书看一看就知道了。
股市没有成熟的理论，要靠自己在实际操作的经验教训中积累。

## 二、股票中的各个线都是什么意思

K线有两层意思。

一是用于股票的价格记录，从K线上可以看到股票价格的变化，阴线记录了开盘价到收盘价下跌的情况，也就是收盘低于开盘价，阳线则反之。
上影线是开盘之后上涨又下跌形成的，下影线则反之。
从K线上可以清楚的看出股票价格的变化，但是它为什么会这样变化呢？这又进入到第二层意思；
二是有人操控着K线。
操控K线的目的是让人们有规模的买卖，并从中渔利。
这一层意思就非常的复杂，几乎没有人弄得懂。
不懂可以去红三兵私募 有大量关于此类问题的解答

## 三、成交量是阴线什么意思

成交量是阴线这就是所谓的放量下跌。
在股市中，放量下跌，意味着持股者对后市不看好，大量兜售手中筹马而买入者（接盘者）也兴趣不大，所以显现单边下跌走势。
这类情况在个股大涨后半部份最容易出现，而又利空消息的话，即使是横盘整理或缓慢下跌进程中也有这样的情况产生。
（1）巨量大阴线多出在单边上升的大牛股中，其中第一根巨量大阴线介入安全系数最高。
（2）次日走势十分关键，若收出阳线，且量能不缩，可大胆介入。
（3）巨量大阴线收出当日，市场中此类个股传闻较少。
若股票符合以上原则，介入该股便可实现获利迅速且丰厚的目标。

## 四、k线的阴线或者阳线是由什么意思

K线图又称阴阳烛图。
阳烛表示该时段中收盘价高于开盘价，阴烛表示收盘价低于开盘价，烛顶和烛底反映该时段中的最高、最低价。
根据开盘价、收盘价、最高价以及最低价之间的不同情况，阴线和阳线会呈现不同的形态。
而k线图最重要的参考指标是均线系统，它是进行股市操作最重要的参考指标，以每天的前九天和当天共十天的收盘价取算术平均值，再以若干天的这种算术平均值而连结的曲线就是十日均线。
同样，有十分钟均线、十小时均线、还有以周、月、年等不同的时间单位作成的各

种均线。
通常10个时间单位的均线统称为10均线。
20均线就是20个时间单位的均线，.....，其它都是同样的意思。
以上是常见的做法。
还有人取每天的平均价，还有的取均权平均值等等，做法不一。
K线图中常标以MA5、MA10、.....。
以前，都是自己计算而绘制的，现在，所有的技术分析软件中都可以在某一时间周期的K线图中找到相对应的均线。
由于均线对股价趋势有一定的比照作用，所以，它对于技术分析相当重要。
一般以日线MA5、MA10分析短期走势，以MA30、MA60分析中期走势，以M125和M250分析中长期走势。
而以5--30分钟K线做短线操作，以周、月、年K线中的均线走向分析长期走向。
由于从均线可以动态分析股价的走势，所以，常有人以均线来设置止损点及止赚点（高抛点），其实就是起到一种通过技术分析而确定的活动标尺的作用。
都只有相对的参考价值。
建议你找一些基础书看一看就知道了。
股市没有成熟的理论，要靠自己在实际操作的经验教训中积累。

## 五、股票阴阳什么

阴线只代表当日收盘价低于开盘价 而不一定是比前一天跌的 阳线相反

## 六、什么叫线上阴线买，线下阳线买

殷氏所谓的线上阴线买，线下阳线抛，从技术角度来讲，是有道理的。
因为他用的都是大均线(25天以上)，在大均线线上阴线买，等于就是在中长期上升通道逢跌介入，这一点的正确性，是所有技术分析人士的共识。
如果一个股民严格执行这一法则，至少可以抑制他追涨杀跌的坏习惯，而在大均线线下阳线抛，等于就是在中长期下降通道形成后，严格止损，这样又可以防止他深套而亏大钱，这一点的正确性，也是所有技术分析人士的共识。

## 七、什么是阳线，K线？

K线图上阳线的定义证券市场上指收盘价高于开盘价的K线。
K线图中用红线标注表示涨势。
K线最上方的一条细线称为上影线，中间的一条粗线为实体。
下面的一条细线为下影线。
当收盘价高于开盘价，也就是股价走势呈上升趋势时，我们称这种情况下的K线为阳线，中部的实体以空白或红色表示。
这时，上影线的长度表示最高价和收盘价之间的价差，实体的长短代表收盘价与开盘价之间的价差，下影线的长度则代表开盘价和最低价之间的差距。
需要说明的是，阳线、阴线与人们通常讲的涨跌有所不同。
一般人们讲的涨跌是指当日收盘价与上个交易日收盘价之间的比较。
当K线为阳线时，并不意味着股价比前一天涨了，只是表示当天收盘价高于当天开盘价。
例如某只股票前一个交易日收盘价为20元，当日开盘价、最高价、最低价和收盘价分别为18元、21元、17元、19元，则该只股票比前一个交易日跌了1元，K线图为一个上影线长度2元，下影线长度1元，实体为1元的阳线。
一般而言，阳线表示买盘较强，卖盘较弱，这时，由于股票供不应求，会导致股价的上扬。
阴线表示卖盘较强，买盘较弱。
此时，由于股票的持有者急于抛出股票，致使股价下挫。
同时，上影线越长，表示上档的卖压越强，即意味着股价上升时，会遇到较大的抛压；
下影线越长，表示下档的承接力道越强，意味着股价下跌时，会有较多的投资者利用这一机会购进股票。

## 八、股票中阴线是什么

证券市场上指开盘价高于收盘价的K线。
K线图上一般用淡蓝色标注，表示股票下跌。
当收盘价低于开盘价，也就是股价走势呈下降趋势时，我们称这种情况下的K线为阴线。
中部的实体为蓝色。
此时，上影线的长度表示最高价和开盘价之间的价差，实体的长短代表开盘价比收盘价高出的幅度，下影线的长度则由收盘价和最低价之间的价差大小所决定。
需要说明的是，阳线、阴线与人们通常讲的涨跌有所不同。

一般人们讲的涨跌是指当日收盘价与上个交易日收盘价之间的比较。
当K线为阳线时，并不意味着股价比前一天涨了，只是表示当天收盘价高于当天开盘价。
例如某只股票前一个交易日收盘价为20元，当日开盘价、最高价、最低价和收盘价分别为18元、21元、17元、19元，则该只股票比前一个交易日跌了1元，K线图为一个上影线长度2元，下影线长度1元，实体为1元的阳线。
阴线表示卖盘较强，买盘较弱。
此时，由于股票的持有者急于抛出股票，致使股价下挫。
同时，上影线越长，表示上档的卖压越强，即意味着股价上升时，会遇到较大的抛压；
下影线越长，表示下档的承接力道越强，意味着股价下跌时，会有较多的投资者利用这一机会购进股票。
扩展资料：阴线的主要类别：1、光头阴线光头阴线（大阴线）
整日下跌，后市疲弱，行情极坏，还要下跌，在空头市场经常出现。
如连续出现数根大阴线，可能有反弹行情。
2、上影阴线上影阴线（上涨后跌型）
先涨后跌，底部支撑力不大，在涨市中出现有可能是结束升市的信号。
收盘光头阴线（先涨后跌型） ；
行情先涨后跌，卖方势强，行情看跌。
小阴线 ；
（短黑线）行情混乱，涨跌难以估计。
如果出现在持续上升之后，表示高位震荡，可能是下跌的先兆。
开盘光头阴跌 ；
（下跌抵抗型）行情下跌后受到承接，显示有反弹迹象。
3、下影阴线下影阴线（欲跌不能型）
暗示底部有较强支撑力，后市可能趋于上升。
如果在持续上升的行情中出现，仍将会持续上升；
如果出现在持续下跌的行情中，将可能弹升。
四值同时线市场疲弱，交易量小，投资者观望。
这种一个价位的情况中在冷清股市中出现。
十字星大市正处于转变之时，可能是股市转向的信号。
大十字星代表多空搏斗型，表明当日多空双方势均力敌，次日股价走势如在上影线部分，表明多头势强，可买进；
反之，则卖出。
小十字星小幅度的僵局型态，应静观其变后再定。
不能涨跌大势，将会持续发展。
4、T字型T字型（多胜线）转跌为升的讯号，后市可能持续上升。
多方实力胜于空方，在牛市中出现，可能续涨，在熊市中出现，可能反弹。
5、倒T字型倒T字型（空胜线）表示卖方实力胜于买方，是强烈下跌的讯号。

在牛市行情中出现，可能下跌；
在熊市行情中出现，可能持续下跌。
参考资料来源股票百科—阴线

## 参考文档

下载：股票阴线阳线什么意思.pdf
《股票增持新进多久出公告》
《定增股票一般需多久》
《股票上市前期筹划要多久》
《股票转账多久到账》
下载：股票阴线阳线什么意思.doc
更多关于《股票阴线阳线什么意思》的文档...

声明：
本文来自网络，不代表
【股识吧】立场，转载请注明出处：
https://www.gupiaozhishiba.com/book/15401954.html