

流浪地球股票哪个好...为什么刘慈欣写的《流浪地球》和《三体》差别那么大？-股识吧

一、流浪地球特效什么水平？

好莱坞中层水平，中国目前顶级水平，和韩国特效持平，以后中国科幻片会越来越越好，因为中国航天在迅猛发展，国人有信心，才会看国产特效大片，希望以后中国科幻片以流浪地球特效为标准

二、为什么刘慈欣写的《流浪地球》和《三体》差别那么大？

- 1、流浪地球和三体完全是不相干的两个设定。
- 2、流浪地球没有涉及三体星系相关的内容，题干该选段也不是三体中现实世界的状态，只是地球三体组织开发的一款游戏中的场景。

三、《流浪地球》票房30多亿，吴京投资6000万回报多少

现在是40亿了！一般来说 1亿的电影成本 要3亿的票房回本！《流浪地球》好像是3.2亿的投资成本！这样算吴京应该可以分到2.5亿左右！净利润的话1.9亿了！之前遇到一个影视项目！ huakaiyixia121

四、流浪地球怎么样？

据周围看过的朋友评价都是很不错的，应该属于良心制作吧。演员的演技在线，特效制作精良，情节有逻辑，感人。应该是一部值得观看的影片。

五、关于《流浪地球》问题的讨论，你怎么选择，为什么？

好莱坞中层水平，中国目前顶级水平，和韩国特效持平，以后中国科幻片会越来越越好，因为中国航天在迅猛发展，国人有信心，才会看国产特效大片，希望以后中国科幻片以流浪地球特效为标准

六、流浪地球那么好为什么近期却骂声不断？

《流浪地球》中推动地球飞行的是以石头为燃料的重聚变行星发动机，在整个地球上有一万多座如山一般高的发动机给地球提供逃离太阳系的动力。

要启动巨大的重聚变行星发动机需要使用“火石”。

火石是用来点火的，生活中最为常见的火石就是打火机中用来摩擦引发火星点火的火石。

剧中的火石是用来启动重聚变引擎进行点火，一旦重聚变发动机停止工作，需要火石来进行再次点火，可见火石是一次性物品。

对于重聚变发动机而言，这可以说是非常重要的核心配件了，还是消耗品。

然而，剧中受到木星引力变化影响，导致全球四千多座发动机熄火，需要救援来启动。

从CN171-11救援队来看，大部分的救援队任务是运输启动发动机所必须的火石，将火石与技术人员送达发动机。

然而，救援队是从哪出发的呢？从片中来看，CN171-11救援队在济宁附近时由于发生事故，需要征用姥爷与刘启、韩朵朵所乘坐的运载车，目的地时杭州。

济宁到杭州是从北到南，那么救援队出发地可以认为在济宁以北。

从济宁到杭州直线距离为660公里，而片中并没有选择以直线距离前往杭州，而是绕行上海，当然可以理解为地形地貌原因必须绕行上海（废话，不去上海怎么拍冰冻的陆家嘴啊！）。

而绕行上海后，从济宁到达杭州的直线距离（不计算地形地貌导致的绕行等因素）也达到了850公里。

火石这种如此重要且为消耗品的部件，在杭州发动机、杭州地下城以及周边区域没有备件仓库，必须得千里迢迢从北方运来？济宁—上海—杭州，直线距离850公里，实际距离更长当然片中可以得知，杭州地下城遭了灾，岩浆四处留，可能杭州的备件仓库直接就在灾难中毁了，需要从别处调运。

然而整个长三角地区，周边地区都没有备件，必须从北方调运么？这地球联合政府的备件管理水平很成问题啊~本来以为从济宁（或者更北方，可能北京）调运火石去救援杭州已经够远了，然而《流浪地球》中，在上海还找到了一个从中国出发去印尼苏拉威西三号发动机运输火石进行救援的救援队——我稍微量了下从上海到印尼苏拉威西岛的直线距离，约3600公里。

国内缺少备件，长途调配多少还可以理解，然而从中国派遣救援队到印度尼西亚，光直线距离就要有3600公里，考虑到出发地并不在上海，距离就更长了。就算是飞行救援队，就算是不惜代价进行饱和救援，那也是本着就近的原则。真不知道地球联合政府的应急预案是哪位天才写的，要是这样的预案交到我手里，看了一眼就可以直接扔进碎纸

参考文档

[下载：流浪地球股票哪个好.pdf](#)
[《国联证券炒股用什么软件》](#)
[《审计上市公司应该注意什么》](#)
[《短线炒股真能赚大钱致富吗》](#)
[下载：流浪地球股票哪个好.doc](#)
[更多关于《流浪地球股票哪个好》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【股识吧】立场，转载请注明出处：

<https://www.gupiaozhishiba.com/book/1166963.html>