

素描实物比例怎么量出来...素描临摹怎么用笔确定比例-股识吧

一、画素描怎么把握比例

- 1.构图，主义纸张的大小进行构图。
- 2.构图的时候对物体进行定位，（就是说物体与物体的之间的关系，比如前后关系，物体比列的大小关系，线的虚实关系。）
- 3.死方法：手拿铅笔，伸直闭一个眼，对物体与物体的大小进行对比。对物体起型的时候就看看物体大小是否正确。

二、素描中如何把握实图和画面的比例，如何用咪一只眼用铅笔去量大小，量完之后如何画到纸上

伸直手臂，然后头部保持不动，闭上一只眼，拿笔瞄准对象。这是目测法中最基本的一种姿势。

三种目测技能：1.找到中点。

2.使用垂直线和水平线。

3.对比测量。

这些既有益又通用的步骤能马上产生效果。

你要学会根据自己的观察测量比例，而不是根据实物的大小。

当然物体表现的是它们应有的形状，但我们还是要根据观察作画，而不是根据常识。

人体平均身高是七个人头的高度，这是事实。

但如果你的模特是坐在椅子上，拿脚对着你的话，那么这个事实在画画时意义就不大。在作画中运用找中点、垂直线和水平线以及度量单位这些目测法的技能，都能更为直接地让你精确作画。

三、素描临摹怎么用笔确定比例

看清楚整幅作品的结构和比例，我的老实说，不要拿着个笔比来比去，那样形成的

习惯不好，画到一定熟练的时候就不要拿笔去比比了，HB铅笔相对来说比较硬，打底稿你的手的力度要注意，有时候一幅画一只2B铅笔就够了。

四、画素描怎么测量比例呢？

这种方式不仅传统易懂，而且很标准。

您拿着铅笔，胳膊要伸直（如果不伸直就等于大小变了，，怎么量也量不准）比如测一个人，先用手卡住头的长短，然后固定到笔上，再来测试身体是几个头长，用一个头为单位，横着也是一样

五、素描怎么用铅笔量比例

一般来说量的时候眯起一支眼睛右手一定要伸直面向写生对象铅笔要水平竖直铅笔头的最高点和对象的最高点一致用大拇指掐住最低点，中间这段即量的相对高度同样把笔横过来水平方向从最左点掐最有点中间即相对长度自己看看铅笔的相对高度和长度的比例即是可以先量了一个度再和其他的度比较

六、画素描怎样掌握比例

你把书上的画用淡点的线条分好比例，比如画人头像的时候，就把头顶-眼睛-鼻底-下颌拉横线，然后放远看一下比例，根据书上分好的比例放大，再纸上也先拉出横线，比例就大概定出来了，这是需要多练习的，基本功熟练之后，自然的就会用眼睛区分比例了，不用再借助线条，但是在画纸上定好位置是必须的，用线条也可以，胸有成竹的字节画也可以，前提是你心里已经把构图定好。

希望对你有帮助

七、素描怎样量比例啊

如果是8k的素描纸，顶部和底部各留三分之二手掌的距离。

如果是4k的话，就按8k的比例缩放。

希望能采纳

八、怎么样才可以把素描的比例抓准

画头像没有固定的比例、要根据模特的头像比例来、画的时候，多用心和手中的笔去量一量 选择好的标准长度如“头像的长，做为一个单位，后面用到的长度都要和，头像的长来比，这样误差就会减少”。
]就说这些了！希望你用引用！祝你成功！！！！

参考文档

[下载：素描实物比例怎么量出来.pdf](#)

[《股票正式发布业绩跟预告差多久》](#)

[《股票停牌重组要多久》](#)

[《股票开户一般多久到账》](#)

[《股票多久才能卖完》](#)

[下载：素描实物比例怎么量出来.doc](#)

[更多关于《素描实物比例怎么量出来》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【股识吧】立场，转载请注明出处：

<https://www.gupiaozhishiba.com/author/35267131.html>