

牛顿的炒股故事是什么~(投资股票就是选择风险，储蓄存款才能规避风险)运用《经济生活》知识谈谈你的看法.速度，很急-股识吧

一、牛顿的炒股故事是什么？

股票是适合的时间合适的价格买了合适股票关键是适时地卖出了就成功。和智商关系不大。

当年的牛顿买的股票不是也赔钱吗而且是赔得一塌糊涂。

中国古代最有名的是春秋末期人范蠡，他协助越王勾践一战灭吴后，激流勇退，隐姓埋名，到了当时的商业中心陶(即今山东的定陶县)定居，人称陶朱公。

他在这里既经营商业，又从事农业和牧业，很快就表现了非凡的经商才能，《史记》中载他“累十九年三致金，财聚巨万”。

可是并非人人都能成陶朱公，毕竟术业有专攻，即便是天才科学家牛顿，如果离开了他熟悉的实验室，进入喧嚣的股市，放下计算公式的铅笔，拿起算计股票的账单，照样要一败涂地。

这也是股市的可爱之处，不认名人，不认权威，谁来都一样，再大名气、再高学历的人，如果不掌握股市起落的规律，不了解股票的行情和内幕，碰巧又赶上熊市，您就跟着大伙一块往里扔钱吧。

丘吉尔，那名气和本事都够大了吧，可股市照样不买他的账。

一九二九年，丘吉尔在美国证券巨头巴鲁克陪同下，在华尔街股票交易所开了一个户头，但忙活了整整一天，做了几十笔交易，无一获利。

到下午收盘时，丘吉尔已经资不抵债要破产了。

幸亏巴鲁克早有准备，事先吩咐手下用丘吉尔的名字开了另一个账户，丘吉尔买什么，另一个“丘吉尔”就卖什么；

丘吉尔卖什么，另一个“丘吉尔”就买什么。

因而，丘吉尔赔多少，另一个“丘吉尔”就赚多少，最后，两个丘吉尔赚赔基本持平。

看来，牛顿不是陶朱公，丘吉尔不是陶朱公，我们大多数股民都不是陶朱公，那就不要不切实际地做一朝暴富的美梦。

如果看到报纸上宣传某某股民仅以几万元入市，一年或两年内获利几百万、上千万的奇迹后，即便不认定这实际上是变相的虚假广告，也要清醒地知道，假使确有这种事情发生，那也是数年难遇的“小概率”事件，就像从飞机上往下扔馅饼，恰好就砸在你头上一样。

据说爱因斯坦死后进入天堂，上帝将他安排在一间四人的房间里。

爱因斯坦问甲智商多少，回答为一百六十。

爱因斯坦喜出望外：“好！我正担心来到这里找不到探讨相对论的伙伴呢。

”他又问乙，回答为一百二十。

爱因斯坦有点失望，叹了口气说：“也好，我们还是能探讨些数学问题的。

”最后问丙，回答为八十。

爱因斯坦皱起了眉头说：“看来我们也只能侃侃股市了。

”这个故事似乎对股民有些不恭，但想想连牛顿、丘吉尔那样智力超群的人，照样在股市四处碰壁，血本无归，大概也就会释然了，如果留意一下周围的股民，炒股似乎确实与学历、智商什么的无关，炒得好的有时还恰恰就是那些学历不高的老头老太。

最后，再重复两句老话：股市有风险，炒股有输赢。

牛市来了，就抓紧发财，熊市来了，就耐心等待，眼下，股市虽然一片萧条，寒气逼人，但请相信并记住雪莱的诗：冬天到了，春天还远吗？

二、求一个美国关于股票的电影，男猪脚是个股票经纪人，自己创办一家股票公司，不过后来被FBI盯上了，就开

《当幸福来敲门》是由加布里尔·穆奇诺执导，威尔·史密斯、贾登·史密斯、桑迪·牛顿等主演的美国电影。

影片取材真实故事，主角是美国黑人投资专家克里斯·加德纳。

影片讲述了一位濒临破产、老婆离家的落魄业务员，如何刻苦耐劳的善尽单亲责任，奋发向上成为股市交易员，最后成为知名的金融投资家的励志故事。

影片获得2007年奥斯卡金像奖最佳男主角的提名

三、(投资股票就是选择风险，储蓄存款才能规避风险)运用《经济生活》知识谈谈你的看法.速度，很急

没读过《经济生活》风险和回报是相对的，高风险自然意味高回报。

对于家庭理财可以进行不同比例的划分。

就是说可以把你的钱分成好几份，拿出固定的比例储蓄和投资股票。

两外股票投资分短线和长期两种，短线投资风险很大而且需要相当多的时间、精力，以及一定技术分析能力。

一般刚入市、又没有时间的人不推荐

四、怎样试读股票？

一般可以从K图技术中看出：一看阴阳

阴阳代表趋势方向，阳线表示将继续上涨，阴线表示将继续下跌。

以阳线为例，在经过一段时间的多空拼搏，收盘高于开盘表明多头占据上风，根据牛顿力学定理，在没有外力作用下价格仍将按原有方向与速度运行，因此阳线预示下一阶段仍将继续上涨，最起码能保证下一阶段初期能惯性上冲。

故阳线往往预示着继续上涨，这一点也极为符合技术分析中三大假设之一股价沿趋势波动，而这种顺势而为也是技术分析最核心的思想。

同理可得阴线继续下跌。

二看实体大小 实体大小代表内在动力，实体越大，上涨或下跌的趋势越是明显，反之趋势则不明显。

以阳线为例，其实体就是收盘高于开盘的那部分，阳线实体越大说明了上涨的动力越足，就如质量越大与速度越快的物体，其惯性冲力也越大的物理学原理，阳线实体越大代表其内在上涨动力也越大，其上涨的动力将大于实体小的阳线。

同理可得阴线实体越大，下跌动力也越足。

三看影线长短 影线代表转折信号，向一个方向的影线越长，越不利于股价向这个方向变动，即上影线越长，越不利于股价上涨，下影线越长，越不利于股价下跌。

以上影线为例，在经过一段时间多空斗争之后，多头终于晚节不保败下阵来，一朝被蛇咬，十年怕井绳，不论K线是阴还是阳，上影线部分已构成下一阶段的上档阻力，股价向下调整的概率居大。

同理可得下影线预示着股价向上攻击的概率居大。

1、日K线是根据股价(指数)一天的走势中形成的四个价位即：开盘价，收盘价，最高价，最低价绘制而成的。

收盘价高于开盘价时，则开盘价在下收盘价在上，二者之间的长方柱用红色或空心绘出，称之为阳线；

其上影线的最高点为最高价，下影线的最低点为最低价。

收盘价低于开盘价时，则开盘价在上收盘价在下，二者之间的长方柱用黑色或实心绘出，称之为阴线，其上影线的最高点为最高价，下影线的最低点为最低价。

2、根据K线的计算周期可将其分为日K线，周K线，月K线，年K线。

周K线是指以周一的开盘价，周五的收盘价，全周最高价和全周最低价来画的K线图。

月K线则以一个月的第一个交易日的开盘价，最后一个交易日的收盘价和全月最高价与全月最低价来画的K线图，同理可以推得年K线定义。

周K线，月K线常用于研判中期行情。

对于短线操作者来说，众多分析软件提供的5分钟K线、15分钟K线、30分钟K线和60分钟K线也具有重要的参考价值。

3、根据开盘价与收盘价的波动范围，可将K线分为极阴、极阳，小阴、小阳，中阴中阳和大阴、大阳等线型。

它们一般的波动范围（如图所示）。

极阴线和极阳线的波动范围在0.5%左右；

小阴线和小阳线的波动范围一般在0.6--1.5%；
中阴线和中阳线的波动范围一般在1.6-3.5%；
大阴线和大阳线的波动范围在3.6%以上。

五、牛顿的炒股故事是什么？

大科学家牛顿也曾是热心股民。

他经过精确研究和计算后，投入全部资金，买了当时一家热门的股票。

短短数月，股价飞涨，最高曾涨到八倍，牛顿喜不自胜。

然而，风云突变，一夜之间，股市泡沫突然引爆，牛顿措手不及，根本来不及脱身，全部砸了进去，股市给贪心的牛顿开了个大玩笑。

最后，他只好无奈地承认自己不善理财：“我能算准天体的运行，却算不准人类的疯狂。

”其实他会计算天体运行轨迹的定律，但是不会计算人性的疯狂，而他是在运用计算天体运行的定律来计算股市“轨迹”。

和牛顿的认识恰恰相反，股市的运行规律，到底并不是牛顿的几个定律所决定的。

更何况，在股市里，股票的技术性走势，和天体的运行轨迹可是大相径庭的。

牛顿一直没明白一个道理，那就是：此一时不等于彼一时。

所以牛顿炒股终于归结到了失败，得到了失败的结局。

六、读经济学的大学生炒股好吗

可以的拉，不过划不来，手续费蛮高，要是体验的话，当然没有问题拉，今年的行情会不怎么好，大小非解禁，需要很多资金贴补缺口，股指上升空间不大，劝你不要盲目进入，还是先搞个模拟的试试。

还有各个营业部的佣金不一样，有高有低，还是问清楚再开户大学生时间也多，体验一下也好，呵呵，我就是有了些经验，以后去证券公司找工作也算是有经验的

参考文档

[下载：牛顿的炒股故事是什么.pdf](#)

[《st股票最长停牌多久》](#)

[下载：牛顿的炒股故事是什么.doc](#)

[更多关于《牛顿的炒股故事是什么》的文档...](#)

声明：

本文来自网络，不代表

【股识吧】立场，转载请注明出处：

<https://www.gupiaozhishiba.com/article/70460604.html>